

# Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer zum Thema: **Kreativitätstraining für Lehrer (Schwerpunkt Methodentraining)**

Moderator : Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403/916014  
E-Mail: rudolf.wohlgemuth@t-online.de • <http://www.wohlgemuth-media.de>  
Termin/Ort : Tagesveranstaltung ( **ein** oder **zwei** Tage), nach Vereinbarung



## Vorschlag zum inhaltlichen Ablauf der Fortbildungsveranstaltung

Diese Fortbildungsveranstaltung hat grundsätzlich folgende Ziele:

- Berufliche und private Kreativitätsförderung der Lehrerinnen und Lehrer
- Zunehmende Entlastung der Lehrerinnen und Lehrer im Unterricht
- Erlernen neuer kreativer Unterrichtsmethoden (auch für SOL geeignet)
- Erziehung der Schülerinnen und Schüler zu mehr Selbstständigkeit
- Erhöhung der Eigenmotivation bei Schülerinnen und Schülern
- Zunehmende Berufszufriedenheit der Lehrerinnen und Lehrer u.v.a.m.

### ■ Kreativitätstraining für Lehrer:

In diesem Seminar werden die Voraussetzungen für die Entfaltung der eigenen Kreativität dargestellt. Sie erfahren in diesem Seminar, welche Rahmenbedingungen Sie selbst brauchen, um mit Spaß und ohne Stress schöpferisch tätig zu sein und was Ihre ganz individuelle Strategie der Kreativität ist. Das macht Sie auf Dauer kreativer, lebenslustiger und gestaltungsfreudiger und befähigt Sie zur Innovation auf allen Ebenen. Sie erlernen einige Kreativitätstechniken für individuelles Arbeiten, für Arbeitsgruppen und Projektteams.

Die Inhalte des Seminars sind so aufbereitet, dass ein **sofortiger Transfer in die Praxis** möglich ist. Im Mittelpunkt des Seminars stehen **viele praktische Übungen** in Kleingruppen sowie kreative Tipps und Tricks, die direkt in die Praxis umgesetzt werden.

### ■ Schwerpunkt Methodentraining:

- |   |  |
|---|--|
| 01. Synchron-Zeichnen und Kreativität                     | 24. Karteikarten für Prüfungsfragen (Faktenlernen)     |
| 02. Phantasie-Monolog mit Satzanfängen                    | 25. Arbeitsaufteilung innerhalb der Gruppe             |
| 03. Mathematik- und Geometrieformeln, kreativ gelernt     | 26. Gemeinsamkeiten aufsuchen (Geo-Formen, Mathe.)     |
| 04. Schüler lernen frei zu reden                          | 27. Kreatives Rechnen mit Großbuchstaben               |
| 05. "Mein größter Wunsch" (Zeichnen, Raten, Reden)        | 28. "Klecksografie" – kreatives Zeichnen und Schreiben |
| 06. Kurztheater mit Ziffern und Zahlen                    | 29. Die Fragen der Schüler sind wichtiger!             |
| 07. Kreuzzahlrätsel für und von Schülern                  | 30. Assoziationsmethode mit 16 Bildern                 |
| 08. von Text zum Bild (z.B. "Baum-Bild")                  | 31. Kommunikationstraining (Geometrie und LEGO)        |
| 09. Kreatives Finden von Antworten auf Problemsituationen | 32. Kreative Poesie (Geometrie, u.a.m.)                |
| 10. Bruchrechnen-Domino herstellen (Lehrer u. Schüler)    | 33. "Idioten-Dreieck" – zum Umstellen von Formeln      |
| 11. Kreative Gruppen- und Partnerbildung                  | 34. Kreativ visualisieren (Beispiel Gesellenbrief)     |
| 12. Kreuzworträtsel "Gartenpflanze" und mehr              | 35. "Cup-Song" (motorische Harmonie)                   |
| 13. 6 kleine Worte > kleiner Text – "Merksatz"            | 36. Paradigmenwechsel (Unterricht neu erleben)         |
| 14. Fremdwörter spielerisch richtig schreiben             | 37. Flächenberechnungen bildlich merken                |
| 15. Ideenproduktion "Morphologische Methode"              | 38. Die Streichholzschachtel – räumliches Denken I     |
| 16. Klassenarbeit in Partnerarbeit                        | 39. 6-Augen-Würfel – räumliches Denken II              |
| 17. Kreativität von Schülern (Schrank, Wasserwaage, ...)  | 40. "Dein Lernen und DU" – erste SOL-Schritte          |
| 18. Die "Phrasen-Dresch-Maschine"                         | 41. "Clustering" – Die Holzscheibe im Wasser           |
| 19. Vertretungsunterricht "Rauchen"                       | 42. Ein Holz-Puzzle aus drei Teilen                    |
| 20. "Wer bin ich?", spielerisch das Fragen lernen         | 43. Alternativen in der Aufgabenstellung               |
| 21. Brainwriting (DIN-A4-Blatt)                           | 44. Kreatives Verlegen von Pflastersteinen             |
| 22. Welche Kärtchen gehören zusammen? (Krea-Spiel)        | 45. Gestaltung von Arbeitsaufträgen                    |
| 23. Problemlösung durch Fragen und Antworten              | 46. Arbeitsauftrag "Papiertüte" und mehr               |

Reaktionen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf die Vorträge und Seminare:

Ein fiktives Telegramm an eine Kollegin/einen Kollegen:

Tagung mit vielen interessanten, kurzweilig angebotenen Anregungen für den Unterricht - bis haben viel gelacht

AN KREATIVITÄTSSSENTEILGENOMMEN  
STOP KREATIVITÄT MIT VOLLEN KELEN  
BEKOMMEN STOP GESCHWACK:  
VORZÜGLICH! STOP  
E<sub>SUS</sub>

Aus dem Rahmen treten -  
sich hinterfragen -  
Schüler fragen lehren -  
Mut haben -  
Ideen - Motivation zur  
Kulturrevolution

sehr ansprechend  
endlich mal  
etwas, das man  
in der Praxis an-  
wenden kann

SUPER ANREGUNGEN  
SUPER für den  
SPASS SPITZET!  
GUT STRUKTURIERT  
SEHR INFORMATIV  
UN KOMPLIZIERT

Hi G.  
habe tolle Ideen und Kopier-  
vorlagen für Politik/ANW!  
Achte auf R. Wohlgemuth  
lehnt sich!

Viele praxisbezogene  
Anregungen, interessante  
Vortrag, habe mit viel Spaß  
exploriert und gespielt, fühle mich  
sicherer selbst etwas zu verändern

\* Habe schöne Anregungen erhalten  
und einen angenehmen Tag  
verbracht \*

JDEEN UEBER JDEEN! stop  
TOLLES KLIMA! stop  
FUEHLE MICH SEHR MOTIVIERT!  
MEHR DAVON! stop  
PACKEN WIR'S AN! ENDE

Habe wie ein Schwamm die An-  
regungen aufgesaugt - bin jetzt  
voller neuem Tatendrang.  
Ich

Es war sehr interessant,  
Stimmung gut,  
Referent mit viel Persönlichkeit,  
machen wir wieder!

Kreative Prozesse werden  
für eine moderne und  
creative Schule durch  
einen  kreativen Moderator  
breit erleichtert!

Viele wertvolle und praktikable  
Anregungen für einen  
kreativeren Unterricht  
wurden uns anschaulich  
nahe gebracht.

- Methodenparadies - "Methodencimer" ge-  
fällt, aus dem für Unterricht mit Fingerhut  
geschöpft werden kann - süchtigmachend

Hallo Max, bin wieder  
auf den "neusten" Stand,  
kannst heute Abend ein  
Gericht schreiben!

1001 kreative Ideen am Wachsen.  
stop. Superseminar. stop. unbedingt  
für Kollegium buchen. stop

Seminar sehr empfehlenswert - viele Anregungen  
- tolle Vorklänge - von allem Kopiervorlagen -  
Klasse Atmosphäre - Präzision: sehr gut

Es hat mir sehr viel Spaß  
gemacht - viel gelacht - noch  
mehr Ideen bekommen -  
hoffe bald ist Montag -