

Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer zum Thema:
Kreativitätstraining für Lehrerinnen und Lehrer (2 Tage)



Moderator : Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403-916014
E-Mail: rudolf.wohlgemuth@t-online.de • <http://www.wohlgemuth-media.de>
Termin/Ort : Tagesveranstaltung, nach Vereinbarung

Vorschlag zum inhaltlichen Ablauf der Fortbildungsveranstaltung

→ 1. Tag:

- 09.00 Uhr - Begrüßung, Vorinformation zum Ablauf
09.10 Uhr
 - Lineare Übung: "Was ist gemeint?" (Kärtchenpaare)
 - Denk- und Kreativitätsbarriere I: "Eine Antwort ist richtig!"
 - Kreative Erfindungen, Kreativität vom Altertum bis heute
 - Die Bedeutung der Hirndominanz für die Kreativität
 - Synchronzeichen I und II, Übung zur Förderung der eigenen Kreativität
 - Ein einfaches Brainstorming zur Ideenproduktion
- 10.45 Uhr - Pause ☕
- 11.00 Uhr
 - Denk- und Kreativitätsbarriere II: "Barometer-Aufgabe"
 - Kreativitätsübung: "Kreative Antwortgebung I"
 - Neue Ideen durch einen mehrfachen Perspektivenwechsel
 - Lineare Übung: "Papierfalten"
 - Kreatives Gedicht: "kein ... ohne ...!"
 - Brainwriting: "Was ich gerne einmal wissen möchte!"

12.30 Uhr - Mittagessen 🍴

- 13.30 Uhr
 - Denk- und Kreativitätsbarriere III: "Das Erfahrungsgefängnis I und II"
 - Kreativitätsübung: "Die Phrasen-Dreschmaschine"
 - Lineare Übung: "Der Weg der Billardkugel"
 - Kreativitätsübung: "Ein Kurztheater"
 - Kreativitätsübung: "Kreative Antwortgebung II"
- 15.00 Uhr - Pause ☕
- 15.15 Uhr
 - Lineare Übung: "Der Riegel"
 - Kreativitätsübung: "Der Einkaufswagen der Zukunft"
 - Denk- und Kreativitätsbarriere IV: "Kreativitätskiller"
 - Kreativitätsübung: "Antworten auf Killerphrasen"
 - Kreativitätsübung: "Der Stopfpilz"
- 16.00 Uhr - Pause
- 16.15 Uhr
 - Denk- und Kreativitätsbarriere V: "Das Erfahrungsgefängnis III"
 - Lineare Übung: "Fehlersuche"
 - Kreativitätsübung: "Mit der Assoziations-Methode zur Ideenfindung"
 - Kreativitätsübung: "Denkmal-Inschrift"
 - Neue Perspektiven, Wahrnehmungen durch das Abstandnehmen "ZOOM"
 - Ein neues Welt- und Menschenbild (kreative Demonstration)
- 17.45 Uhr
 - Tagesauswertung, Aussprache, Ausblick
- 18.00 Uhr - Ende der Veranstaltung



Neugierig geworden? → Tel. 04403/916014

Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer zum Thema:
Kreativitätstraining für Lehrerinnen und Lehrer (2 Tage)

Moderator : Rudolf B. Wohlgemuth • 26160 Bad Zwischenahn • Tel. 04403-916014
E-Mail: rudolf.wohlgemuth@t-online.de • <http://www.wohlgemuth-media.de>
Termin/Ort : Tagesveranstaltung, nach Vereinbarung



Vorschlag zum inhaltlichen Ablauf der Fortbildungsveranstaltung

→ 2. Tag:

- 09.00 Uhr - Begrüßung, Vorinformation zum Ablauf
- 09.10 Uhr
- Denk- und Kreativitätsbarriere VI: "Musterbildung I und II"
 - Lineare Übung: "Das Kippen einer Streichholzsachtel"
 - Kreativitätsübung: "Die neue Gabelform"
 - Mit der "Kopfstandtechnik" zu neuen Methoden
 - Einsatz der einer morphologischen Matrix zur Methodenvielfalt
 - Kreativitätsübung: "Fantasiedialog mit Kleeblättern"
- 10.45 Uhr - Pause ☕
- 11.00 Uhr
- Lineare Übung: "Wer ist der Schnellste?"
 - Die Bedeutung des linearen Denkens und Handelns
 - Synchronzeichen III und IV, Übung zur Förderung der eigenen Kreativität
 - Kreativitätsübung: "Werbung mit einer neuen Tragetasche"
 - Kreativitätsübung: "Fantasiemonolog" (Bremer Stadtmusikanten)
- 12.30 Uhr - Mittagessen 🍴
- 13.30 Uhr
- Lineare Übung: "Drehungen mit dem 6-Augen-Würfel"
 - Kreativitätsübung: "Eine neue Fenster-Fassade"
 - Denk- und Kreativitätsbarriere VI: "Die Angst sich lächerlich zu machen"
 - Kreativitätsübung: "Mind Mapping zur Ideenfindung und -ordnung" oder
 - Kreativitätsübung: "Problemanalyse mit dem Ishikawa-Diagramm"
- 15.00 Uhr - Pause ☕
- 15.15 Uhr
- Lineare Übung: "Pferd und Reiter"
 - Kreativitätsübung: "Der neue Rollator der Zukunft"
 - Kreativitätsübung: "Butter-Berg-Ziege"
 - Kreativitätsübung: "Neue Ideen/Produkte" (Semantische Intuition)
- 16.00 Uhr - Pause
- 16.45 Uhr
- Lineare Übung: "Körperdrehungen"
 - Kreativitätsübung: "Die Morphologische Methode zur Ideenproduktion"
 - Die Morphologische Methode (Übersicht und Anwendungen)
 - Kreativitätsübung: "Neue Ideen für eine Pizza"
 - Die selbsterfüllende Prophezeiung
 - Zum Abschluss: "Sein eigener Regisseur sein und die Suche nach der eigenen Kreativität"
- 17.45 Uhr
- Tagesauswertung, Aussprache, Ausblick und "Telegramm"
- 18.00 Uhr
- Mut-mache-Übung 😊
- 18.15 Uhr - Ende der Veranstaltung



Neugierig geworden? → Tel. 04403/916014



Anmerkungen: Die nachfolgende Auflistung ist eine von mir gegebene subjektive Einschätzung der erreichbaren Ziele in diesem Training. Weiterführende, inhaltlich nicht dargestellte Ziele sind immer möglich. Entscheidend ist aber Ihre Motivation, Ihr Engagement und Ihre persönliche Verantwortlichkeit für Ihr Tun.

Kenntnisse, Fähigkeiten und Kompetenzen:

1.	Sie werden in diesem Training Ihren Ideenreichtum entwickeln und vergrößern.
2.	Sie lernen einige Techniken zur kreativen Ideengenerierung und können diese konkret einsetzen.
3.	Sie können ihre Wahrnehmung erweitern und betrachten die Dinge aus einer anderen Perspektive.
4.	Sie werden bei Problemlösungen eingefahrene Gleise verlassen und neue Wege gehen.
5.	Sie erhalten eine Verstärkung in das Vertrauen in Ihre eigene Kreativität.
6.	Sie erkennen Ihre individuellen kreativen Potentiale und können sie nutzbringend einsetzen.
7.	Sie können an praktischen und konkreten Beispielen Ihr Kreativ-Potential erhöhen.
8.	Sie können Ihre Kreativität, Improvisationsfähigkeit und Spontanität sinnvoll einsetzen.
9.	Sie können in Problemlösungsphasen veränderte Denk-Perspektiven einnehmen.
10.	Sie können in Gruppen kreativitätssteigernde Situationen schaffen.
11.	Sie erfahren, wie Sie Denkblockaden lösen und frei werden für kreatives, innovatives Handeln.
12.	Sie kennen das Hirnhemisphärenmodell als Erklärungsmodell für den kreativen Prozess.
13.	Sie kennen den Wert des linearen und nicht-linearen Denkens und können es gezielt einsetzen.
14.	Sie erfahren, wie man aus einer Vielzahl von Ideen die besten herausfiltert und dokumentiert.
15.	Sie lernen, über den Tellerrand hinauszuschauen und die Kompetenz des Querdenkens optimal zu nutzen.
16.	Sie können innovative Ideen professionell generieren, bewerten und umsetzen.
17.	Sie lernen Ihre kreativen Potenziale für Ihren privaten und beruflichen Erfolg zu nutzen.
18.	Sie können privat und beruflich ihren Arbeitsbereich kreativ und innovativ gestalten.
19.	Sie steigern Ihre Kreativität und werden privat und beruflich erfolgreicher.
20.	Sie sind in der Lage, Ideen für notwendige Innovationen zu entwickeln.
21.	Sie lernen Wissen über Faktoren, die eine Kultur der Innovation im Bildungsbereich begünstigen.
22.	Sie gehen kontinuierlich neue Wege, um Abläufe und Dienstleistungen innovativ zu verbessern.
23.	Sie können aus den Anforderungen des Bildungsauftrages und der Richtlinien innovative Lernprozesse entwickeln.
24.	Sie werden aktiv zu einer innovationsfreundlichen Umgestaltung ihres Unterrichts- und Schulklimas beitragen.



Reaktionen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf die Vorträge und Seminare:

Ein fiktives Telegramm an eine Kollegin/einen Kollegen:

<p>Tagung mit vielen interessanten, kurzweilig angebotenen Anregungen für den Unterricht - bis haben viel gelacht</p>	<p>AN KREATIVITÄTSSSEN TEILGENOMMEN STOP KREATIVITÄT MIT VOLLEN KELLN BEKOMMEN STOP GESCHWACK: VORZÜGLICH! STOP</p> <p>E_{SUS}</p>	<p>Aus dem Rahmen treten - sich hinterfragen - Schüler fragen lehren - Mut haben - Ideen - Motivation zur Kulturrevolution</p>
<p><u>sehr ansprechend</u> endlich mal etwas, das man in der Praxis an- wenden kann</p>	<p>SUPER ANREGUNGEN SUPER für den SPAS Unterricht SPITZET! GUT STRUKTURIERT SEHR INFORMATIV UN KOMPLIZIERT</p>	<p>Hi J. habe tolle Ideen und Kopier- vorlagen für Politik/ANW! Adite auf R. Wohlgemuth lehnt sich!</p>
<p>Viele praxisbezogene Anregungen, interessante Vortrag, habe mit viel Spaß exploriert und gespielt, fühle mich sicherer selbst etwas zu verändern</p>	<p>* Habe schöne Anregungen erhalten und einen angenehmen Tag verbracht *</p>	<p>JDEEN UEBER JDEEN! stop TOLLES KLIMA! stop FUEHLE MICH SEHR MOTIVIERT! MEHR DAVON! stop PACKEN WIR'S AN! ENDE</p>
<p>Habe wie ein Schwamm die An- regungen aufgesaugt - bin jetzt voller neuem Tatendrang. Ich</p>	<p>Es war sehr interessant, Stimmung gut, Referent mit viel Persönlichkeit, machen wir wieder!</p>	<p>Kreative Prozesse werden für eine moderne und kreative Schule durch einen kreativen Moderator besser erklärt!</p>
<p>Viele wertvolle und praktikable Anregungen für einen kreativeren Unterricht wurden uns anschaulich nahe gebracht.</p>	<p>- Methodenparadies - "Methodencimer" ge- füllt, aus dem für Unterricht mit Fingerhut geschöpft werden kann - süchtigmachend</p>	<p>Hallo Max, bin wieder auf den "neusten" Stand, kannst heute Abend ein Gericht schreiben!</p>
<p>1001 kreative Ideen am wachsen. stop. Superseminar. stop. unbedingt für Kollegium buchen. stop</p>	<p>Seminar sehr empfehlenswert - viele Anregungen - tolle Vorklässe - von allem Kopiervorlagen - Klasse Atmosphäre - Präzision: sehr gut</p>	<p>Es hat mir sehr viel Spaß gemacht - viel gelacht - noch mehr Ideen bekommen - hoffe bald ist Montag -</p>